## COMITE DE NAMDINH

# QUAN - NEEM <br> vỀ Cuốc NHÂN - SINH 

21.83<br>Bài diễn-thu!̣̂̃t của oing Trî̀n Trọng-Kín diễn hời $\delta$ giờ $\neq 1$ ingưy 18 Jañvier 1936 ử tại Họi-qựn, họi Tri-lri, phớ Hàng-Đông, Nam-định



## SOCIĖTÉ D'ENSEIGNEMENT MUTUEL DU TONKIN

## COMITE DE NAMDINH

## QUAN-NIẸM VỀ CUỘC NHÂN. SINH

Bài diễn-thnyễt cina óng Tràn Trọng-Kím diễn hל̆i 8 giơ $̂$ ối ngày 18 Janvier 1936 ờ tại Ḥ̣íquàn, họi Tri-lri, phớ Hàng-Đö̀n’, Nam-địn.t


## HANOI

## QUAN-NIEM VE CUỌC NHÂN-SINH

Bài diẽn-thagit cảa ông Tran Trong-Kim dien. hoi 8 glt tifi ngay 18 Sanvier 1956 \& lı̣i phi-guón, họl. Tri-lri, phớ. Hang-Aông, Nam-diah

## Thựa các ngài,

Bản tính iâi không ưa ra phơ-diển ci nơị công chủng, mà nhất lả ở những nci có các bậc thượng-lưu như các ngài đến trông nghe, thi tôi lại c̣ảng lây làm e-lệ lấm. Bủi thế cho nên trừ mợt đôi khi, thể bât-dăc-dĩ, không sao từ chôi dược, thi phải ç gắng ép minh mả làm cho trọn bòn-phạn, còn là tôi chi cà̛u lây được sự yên lậng đề tị vui ở việc học. Nay vi cò mây ơng bạn là ông Đớc Độ và quan Đớc Quỹ, hơi có ý eo-le, biết rẫng tôi là ngượi vụnğ-về hay e-lệ, cư có nải èp, bắt tơi thé nảo cũng phải dến nobi chuyện hà̀u các ngải một buõi. Tôi ttí chới khơng dược, phăn thi nè bạn, phằn thi ṣ̛̣ các ngai không hiêu, lạ cho tôi là bắc bậc là m kiêu gi chăng: cho nên tôi phải nhận lởi với bạn mà đe̛n liầu chuyện các ngải ở đây.

Chiều được ý ban đã là một sự khó rồi, conn lo làm thé náo cho xự̣̆̆ ý của ban và lại không phu cái lờng quí hóa của các ngái không quản mất thi-giở đển chựng cho như
 thuyét của ta khi xura khöng có. Cừ theo cho dúng cai tinhthằn học cũ của phương Đông ta, thi sur học cơt ơ việc làm, chự không cớt ợ lợi nơi. Đà học dược diều gj, thi phải làn ra như thế, cho nên chữ hoc bao giơ cung âi đời với chữ hành. Sau dằn dằn cải tinh-thăn ăy măt đi, ngượi ta dẹ cáa hục thực-tiển dơi làm cái học hư-văṇ: học trau-truợt láa lợi vån cho hay cho dẹp, chừ khơng mãy khi lo dem cái ḥ̣ má
thi-thớ ra ̛̛̉ viậc làm. Bời thě mơori thành ra có nhiều người nơi mợt dưởng làm một nẻo. Song sự sinh-hoạt của ta khi xưa còn giản-ước, kẻ học-giả chị vư dủng lời nỏi dê lám câu văn cho hay mà thôi, chứ không dúng dè giải-quyết những cái vẫn-de̛ tư-tưởng hay thực-tê, hoăc dè phát-minh ra một cái chân-lỳ nào. Bén nay phong-trảo thay dôi, ta cũng theo đỏi, mở ra các cuộc giảng-diễn, nghĩa là lắy lới nói mả bày tỏ hết các y y-l-iến của minh vê một viẹ̀c gí. Kè như thêé cũng dã là có phằn tiến-bộ lấm rồi. Sọng cái khó trong cuọ̀c giảng-diễn là ở sự tim ra dược cái vấn-dề gi dè giảng-diên. Đó là một diều rất nguy hièm cho những người đã đảm nhận lấy việc dicĩn-thuyết.

Nỏi dến sự khó-khăn ấy, tôi nghì đến sự lo-lăng của tôi trưởc khi ra ngồi thưa chuyện với các ngài ở đây. Đã nhàn làm bải diễn-thuyết rồi, nghĩ-ngc̛̣i mãi, khòng biết nói về vấn-đề gi che phải. Nói về lich-sử chăng? Phải có chuyện gi mới la chưa ai nghe bao giờ, thi câu chuyền mởi có thú vj, chứ dem chuyện trong sách ra mà nói, chẳng bõ làm cho các ngài buồn ngủ. Nói về dja-dư chăng? Cần phải có lichlãm rhiều nơi, có g!uan-sát tinh-tường, hoặc có tranh có ảnh chiếu lên, thi câu chưyện của minh nơi mởi không tẻ không chán. Nởi về khoa-học chuyèn -ıôn chăng ? Lại phải là ngưới có sành khoa-học mới nói được, và những thínhgiả cũng phải là ngưới dã biết qua khoa-học thi mới nghe ra dược. Hay là nói về công-nghệ thương-mại chăng? Cũng phải là ngượi dã lịch-duyệt về những việc ây, thi câu chuyện mới dặm-dà. Nói về văn-chương chăng? Nhưng phải biết nhiều, nhở nhiều và lại cần có tớt gịng, thi nói mới nghe dược. Nói về mỹ-thuật thi sao? Cần phải có kièu-mẫu báy ra trước mắt như ở trong bảo-tàng, thi người ta mới biết thẹ̛ nào lá đẹp lá xấu. Vậy thi nói gi? Nghĩ quảnh nghĩ quà̀n không biết nói về việc gi. Sau củng
tôi nghĩ đe̛n cái vắn-dề nhàn-sinh cũng quan-thiết lăm, mà nời ra có lẽ ai cüng hiều được. Ây thé thành ra câu chuỵ̧̛n Quan~nię̧m vê cự̂e nhan ngai hôm nay đây. Tôi xin thú thạt với các ngài rẳng: càu chuyền này không phải là cầu chuyện nghe vui tai, nhưng nó có thè gây ra các ỳ-kiên làm cho người ta đ̛̣̂ ỳ mà nghĩ-ngợi, mà tim-tòi ra dược nhiếu Jiềı hay.

Người ta sinh ra ở dời, giá cứ nhur cár loái thú ơ trong rừng, đòi thi di:tìm ăn, no thi kiếm chổ nẳm nghi, chỉ cần có một ít tríkhơn dè di săn băt các thú khác và dè giữ minh trong khi có nguy nan, rò̀i cứ sơng theo lẽ tur-nhièn, dè mạc tưo-hu̇ə xoay vằn biến đồi, dược thế nào hay thế, không nghị gi đến việc sỡng chết, không lo gì đến việc còn mất. Cứ nhự thẹ̛, tòi tưởng cüng xong, má có lẽ lại có nhiều thú-vi hơn cuộc đởi nảy, thấy đầy những cảnh khờ não, làm cho tạ phải rehiều nỗi âın-thầm đau-dớn, găp bao nhiêu những sư gian àc dả̉ dợi, khiến tà phải ngần ngơ, sinh ra löng hoài-nghi, cho too-hóa là mọt cuộc hí-trường kbông có ý nghĩa gi cả.

Đó chả̉ng qua là bởi giớng ngưởi có trí-não, dễ cảm-xúc, hay suy-nghỉ. Eúc dằu nhờ có cải trí-não a̛y mà dược nhiều điều thắng lợi, băt cảc loài thụ̉ phải phục tủng mà làm viẹ̀c cho minh, rồi dần-dà báy đặt ra cách nọ thự kiả dè cho tiện -jiẹc làm ăn và lại sấp dạt thành doàn-thê xã-họi, có luật-lệ, có iuâan-lẏ, nghiểm-nhiên chiếm giữ lấy cải dja-vi chủ-nhân ông trong thế-gian. Nhưng tạo-hóa lại lựa lọc, dem caii ảotưởng làm cho giống ngưới mè-muới, khiến phải chầy-chật tror.g cuộc nhân-sinh. Ây mẹ̛i thành ra bao nhiêu cải vân-dề bát buộc người ta phài băn-khoăn tim-tòi; nhưng hễ tim ra dược mới nảy thi lại mất mới nọ, tựa như mắc phại lưới, làn-quàn loanh quanh, không sao gỡ ra dược.

Song cuấc dỡi dủ hay dú dở thé̛ nào, ta không thè tránh khỏi được. Ta chỉ biết cuộc đới đã có, thi ta phải tị̣ láy một
con dương mà di, mà bành dộng cho dúng cái lẽ phải và cho khōị uòng mất sự sông của ta.

Trong những cái vẫn- đè̛ nó băt ta phải dè ý mà suy-nghî, mà tim-tòi dó, có caii vặu-dĕ̀ nhân-sinh là hệ-trọng hơn cá. Nhân-sinh là ngưởi sơng ớ đời. Sơng dè làm gi ? Tại làn sao mà sớng? Sơng thě nào chọ phải ? Sơng rời ląi chết ; chẽt thi di đâu ? Ảy là măy câu hỏi khòng bao giờ là ngưới ta không nghĩ đên, mà càng nghĩ, cáng khồng tim thăy câu trả lời.

Sơng dè làm gi? Người thi nói sơng dè làm nghia-vu ở dớ, kẻ thil nói sơng vi tôn-giáo, lại có kė nói sóng vi khoahọc, v.v.. Ai di về dầng nảo thì viẹ̀n ra các lêe mà trưng-chựng, cho cái thuyêt của minh, rời bên nào cũng tư-nhàn minh là phải và tim phương lập kế đè̀ phá hại bên kia, thânu chi có khi dén giết hại lẵn nhau, làm cho tan nhà hại nước, chí vi một diều thiên chăp cải sờ kiến của minh. Nghĩ cho cưng thi không có giơng gi dai nhur giơng ngươi!

Song cái dại của giơng ngưởi ta là cưng bởi cài khơn má ra, là vì có cái khón, cho nèn mới sưy nghị ra điễu nọ lê kia, dến khi đã tin theo mồt cái lý-tưởng nảo, thi dú có phà thân hoại thề cũng không tiếc. Bó là bời ta khao-khàt cài clân-lý, muón biết rô cuọ́c đơi là cái gl, và cái mục-dich sự sóng ở đới dè làm gì. Sư khao-khát áy tò ra là trong bàn-tính cưa ngưởi ta vẫn có cái thiêng lièng nó chì muỡn phátan cái mờ tơi bao bọc chang-quanh ta, dè tợi đë́n chố quang-minh chính dayi.

Nhờ cái thiêng-liêng ây, cho nên ta mới có sı̛̣ hiè̀u blết va mới gày ra một cuốc nhân-sinh hơn cả các loải trong vạn văt. Cuộc nhân-sinh của ta thường biến dồi theo cái chủ dộng-lực và cái tư-tường của từng dời và tưng xừ mọ̆t. Có khi ở thời-dại này thí cho thé này là phải, sang đën thời-dq̣i ktáac lại cho thé khác láa phải hơn, cho nên lăm lùc thành ra phân-vàn khó nghí. Nay ta muón biết rõ cuộc nhân-sinh cưa
các dânıtoc từ xưa dến nay là thê náo, ta hãy xét qua các oái' hocr-thuyét nó đã gây thảnh ra những quan-niệm v̀è nhựng culoc nhan-sinh ây.
đ̛ A-dơng ta, thl cuọc nhầ-sinh của cảc dân-tọ́c dều ờ trong phàin-vi Lãogiào, Nhó-giao va Phàt-giáo. Ba tón-giáo
 nhan dó má lạp thuyatt và thiert giáo. Sohg Lão-giáo, thil nhạn có cuọ́c biên-hóa và muơn tim cho dén cá gớc của sư biẹnhóa đề được yên-lặng má ngắm cảnh biền-hớa. Dá ta có phải biên-hóa nứa, thil ta cuing de mêc sư blén-hoa tur nô theb thơng-lę ma biễn-hóa, và nhá̛t lă khơng nẹn hanh-dông taotác gí cả. Ay là ta có cál vui cáa sương ợ đó. Vây n nén Lãógíào chủ lầy sư thanh-tĩnh vó-vi làm cớt. Théo cái chü-nghī̀ áy, thit cho van vat va van sư ó trong théegian lá môt cuós hị-trưởng, biến biến hiện hiện, khơng có gi lá chận-thực, là
 hinh van trang rơi chung qui cũng quay vê cal Đao. Vay thi
 thiết gi cả. Cải học-thuyết ấy thành ra một cái học-thuyét yem-the.

Theo cho düng cái hoc-thuyêt ây, thi nğưới ta có cại tî̉h-cách chán đới, không có tch gl cho cựợ tiên-hợa nựa, Nhưng kè thực ra, thi chi có môt hang ngưới rât ít vi nỗi biquan ớ dợi mà chủ-trương cại thyyêt ây mà thới. Cỏn ngoài ra là những ngượi mươn tiếng. Lâoogiáo má làm uhững diếu mè-hoạc, hay nói những viếc thần-tiên, thi chả̉ng nóí làm gi.

Nho-giáo cũng nhạn rầng vũ-tru chi có su biến-hóa má thội. Nhựng đã biện-hóa là có thế-gian, có vą-vât. Vạn? yat dụ có chuyèn-vần thay dời thêe nào mạ̣ lòng, van-vât
 phải hành-dông taotác dêè cho đủng cái lê tư-nhiên cúa tọpr
hóa. Cho nên cái tôn-chỉ của Nho-giáo là phải hành-dộng tao-tác, nhưng hành-đọng tạo-tác thé nào mà diều-hòa đưq̛̣c với sự biến-hóa ở trong vũ-tru, thi ta dự̛̣c yên vui. Vây việc cớt-yếu của Nho-giáo là việc điều-hỏa ở trong cuộc biếnhơa, tức là cái thuyết trung-dung, giữ cho hêt thảy mọi wiẹe dễu có chừng mự, không thái quá, không bất cập. Trungdung thì điều-hòa, thi yên vui. Còn việc biợn-hóa của vũ-trụ lá việc tắt-nhiên, ta không thề vượt yua dược và cungg không thề biết rõ dược.

Theo cái học-thuyết cưa Nho-giáo, là cái học-thuyết xừthé̛, cho việc đời là việc ngượi ta phải dè̀ ẏ dến má tịm cách hành-dộng cho ḥ̛̂p vớicái lẽ đị̂̀u-hỏa ở trong thé̛-gian. Bởi cái chủ-nghĩa ấy, cho nên mời dạ̣t ra trật-tự tôn-ti, mới dijnh ra cương-thưởng luân-lỵ dè khiên ngưởi ta biết dường biết nẻo mả xử thế tiết vật, ai y ỵ̀ phận người ây, dě̀ khơng có sự rới loąn, tàn khớc. Ây là chủ-ý của Nho-giàó, tuy dới với thự-té thi khòng hoàn-toàn dược như thế, nhưng cai học ã̛y có cải ảnh-hưởņ rât́t to ở trong những xã-hội đã theo Nho-giáo.

Cái học ấy về đượng tri-thủ, thi có nhiều diều rắt mỹmãn, nhưng về dường tiến-thủ thi có chỗ khuyết-diềm, lá vi ngượi ta cho cuộc nhân-sinh là chi vu lấy sự theo tọo-hóa mà điều-hỏa, trừ khi có việc thật bất-dắc-dĩ ra, thi khóng bao giờ nghĩ dẽ̛n việc đè-kháng tao-hóa. Thành thử việc tiên-thủ của cải văn-hơa Nho-giảo rất chạm. Ta lại nẻn biết rằng cái học-thuyêt của Nho-giáo chi chủ-trương việc xử-thê mả thôi, cho nên ít có những cái tư-tưởng siêu-việt cao-xa. Vậy nên cái văn-hóa Nho-giac có chồ sờ-trường là gây thành một cuộc nhân-sinh êm-dềm có nhiều sinh-thú, khiễn cho đới người tuy không có cái vẻ rực-rỡ, nhưng không đên nỗi chật-vật vât-vả lăm, không có những diều chiễn-da̛u kịch-liệt làm rung dộng cả thếgian. Nêu cuộc nhân-sinh của thiên-hạ mà theo cái chủ-nghỉa hỏa-binh,
thí có lẽ cái học-thuyết của Nho-giáo có phằn thắng-lợi hơn cả. Nhưng ờ vào thơi-dại canh-tranh thi cai văn-hóa Nhogiáo thường hay thá̛t-bại. Ấy là chỗ sở doản của học-thuyết bên Nho-giáo.

Hai cái học-thuyêt Lão-giáo và Nho-ziáo phảt-minh ra ở nược Tảu. Cȯn cái học-thuyết của Phạt-giáo thi khởi phảt ra ở đá̛t Ãn-đọ, rời dần dằn lan khắp cả các nưởc bên Á-đông. Tuy Phật-giào cũug nhận vũ-trụ là một cuộc biến-hỏa vô củng vô tạ̀n, nhưng lại không chiu bó minh ở trong cuộc biến-hóa ấy. Vậy nên cái tôn-chỉ của Phât-giáo là chủ ở ş̛̣ giải-thoảt ra ngoải sự biễn-hóa của vũ-trụ. Muốn iạt tợì cải mục-dích lợn ấy, trược hết phải tìm cho ra cải mối bời đâu mả có sự biên-hóa. Phạ̀t-giáo cho vũ-trụ sở dĩ có, là vì cải công-lệ nhấn quả tương duyên mả thảnh ra, chử không ulận có vị thần nào sáng tạo ra vũ-trụ cả. Nói cho dúng thi Phạ̀t-giáo không nói là vò-thần, thưởng vẫn nhận ở trong thế-gian có thằn, nhưng cho là các vi thằn, dú cao đ̣én như Phản-thiên, Đế-thich, cūng hãy còn ở trong cuộc biến-hóa. Những vi thần uy-linh như Phàn-thiên và Đé-thich, lảm chủ-lè trèn trời và cả thế-gian, mà còn cần phải giải-thoát, thi sư giải- thoát của ta không phải là ở sự kèu cà̀u những vi ấy. Thảnh thử Piậl-giáo không có cải lính-cảch ẏ-lại thần quyền, má chi cốt tự minh cố tim lấy sự giải-thoát của minh. Ta muớn giải-thoát thi phải lấy tri-tuẹ mà hièu biết sự biến-hỏa bởi đâu mà ra. Hễ ta biết được cải gốc sự biếnhóa, thi ta có thè ra được ngoài sự biên-húa. Bởi cái cách lập thuyêt như thẽ, cho nên cái học-thuyết của Phật-giào gồm có đủ cả hai phương-diện : thế-gian và xuắt thế-gian.

Vè phương-diẹn thế-gian, thi Phạ̀t-giáo cho vạn vặt vạn sự đều là ảo-vọng khòng có gi chân-thực lấu bền hết cả. Tuy là ảo-vp̣g, nhưng đã có thè cảm-giác và xúc-tiếp được, thi cũng phải nhận là có. Có mà cứ biến-hóa yồthưởng, ây là thành ra cải khồ của thế-gian. Ta là một vật ở trong thé̛-
gian, thi ta phải xữ-trí the̛ náo cho dỡ cải khò và de dằn dẳn ta ra khỏi cải khò̀. Bời vậy mới có những phương-pháp dạy ta ân-ờ với dời, dề thành mọt cuợc nhân-sinh hợp với dạo lẏ. Về phương-diệı náy, thì Phạ̀t-giáo và Nho-giáo có nhiều chỡ tương hợp vợi nhan. Bời vi đới với việc xự-thế, Phật-giáo cũng lấy trung dạo, nghỉa là cũng lắy luàn-thường dạo-lẏ làm căn-bản của sự nhân-sinh. Song những phươngpháp ây chi là một caii cách ưrng-dung tam thớs mà thôi, chưa phải là cải muc-dich chàn-chính của Phạ̀t-giào. Vi ngưới ta cần phải có cái cách ưng-dưng ấy dè khiân cải tinh-thần lèn cao mộl bạ̀c nữa là lèn tợi chỗ xuất thếgian.

Xuăt thể-gian là ra ngoài sự biến-hóa của vũ-tru, do mới thật là caii chủ-dich của Phật-giáo. Ở trong thế-gian dà có nghiệp, có duyèn, có sinh, có tự, tực là có biến-hóa vôthươong; ngoài thếgian là hết nghiẹ̀p, hết duyên, không sinh, không tử, tực là dến chỗ tịch-tīnh bất sinh bá̛t diệt. Phép tư-hảnh dè được giải-thoát thi rất nhiều, nhưng nói rút lại chi có ba điều cớt yếu là giới, dịnh, và tuẹ̉. Giới là răn ıninh khơng làm điều ác điều bậy, khuyèn minh làm diều thiện điều hay; dịnh là khơng dè tàm-thần tản loạn; tuệ là sáng suớt, hièu thả́u hết thãy moi lē. Tu de̛n cực-dièm ba điêu ã̛y là bạ́c Bơ-tạt, thi giải-thoát ra nguài biến-hỏa, ẩy là được tịch-tĩnh bất sinh bât-diẹ̀t.

Vạy thi cải gi là cái phải biên-hỏa ợ trong thế-gian mà dển khi ra ngoài thë.gian lại là tich-tīnh hất sinh bắt dièt? Theo như cài học-thuyết của phải Đąi-thặng thi caii ấy la biết là có mà không thè lấy danh từ mà hinh-dung cho dúng dượ, la chỉ goi nó là bản-thề là chán-lâm, là chản-ngã, là chân-nhur, dè bièu-hiẹ̀u cái có chân-thực tuyềt-dơi ây, cùng một thè với Phạ̀t. Cải chân-thực ấy mắc vào biến-hóa là van phàp, là chúng-sinh; thoát ra ngoải biến-hóa là Phật.

Đao Phât phát-minh ra ơ nước Ấn-dó, nhưng ngay ờ Ândô lại bí các chi phái dào Bá-la-mòn tranh lân, lâu dăn thành ra suy-dơi. Cái tón-chỉ Bá-la-món cho Đai Phàn-thien là chưưtè cá vū-trụ. Ngoài Phàn-thiên ra không có gì nữa. Van vât sờ dì cò là do vi thằn ây biên-hóa mà thành ra. Vày cái chü-dich của ngườ muore tim suy giaii-thoát dưqc cai khô-não ở dời, là chung thân phải đén cái tinh-thăn chú vào sự cầu-nguyện cho lúc mềnh-chung dự̛̣ nhâp làm mọt vời Đqii Phàni-thiên. Bời cải lý-thuyết a̛y, cho nên người Ã́ndồ thưởng chuyèn trọng về mặt hinh-nhi-thương học, mà không thiết dến việc thực-tét ở đời. Thành thử cái học sièuviệt của người Ấn-dộ thì rât cao, mả caii trinh-dộ tiên-hơa vê dàng vật-chất thi ḷ̣i rất là kém hèn. Vi có sư chếch-lệch nhur thé̛, cho nên cuọc nhân-sinh của dân-tọc Ãn-dộ phải chịu nhiều sư thiệt-thòi vây.

Đó là nòi tờm tắt những cái lý-thuyễt của các học-phài dã gày thành ra cuộc nhân-sinh ở Á-dồng cho những dântồc đà tin theo những học-phải ây. Nêu ta lại xét rộng ra đẽn
 XVIII, dân-tọc nào cũng sinh-hột theo cái lỳthuyât cưa các tôn-giáo hay các học-thuyêt thinh-hành trong dàn-tọc áy. Ví như người Âu-châu đều có cài quan-niệ̣n nhân-sinh theo cái tur-tưởng của tòn-giáo Cơ-dé̛c. Dú là curu-giáo hay tângiáo mặc lỏng, ai cũng tin rầng ở trên trợi có một dảng tơi cao làm chừtè cả vū-trụ và tąo-tác ra muon vặt. Băng chủtè ây lại gây ra cho giơng ngưới cái linh-hơn, cho xuơng ờ trong cái xác thit dưới trần gian, rời dên khi chêt thi cái linh-hờn nào năng cầu aguyẹ̀n, năng lễ bải đâng chư-tè, thi dều có phúc, durợc lèn thiên-dương, hường sư sung-sương; cơn những linh-hờn nào khơng theo nhừng điê̌u dã dạy trong tôn-giào, thì có tội và phải đảy xương dja-ngưc đê clıo qui-vương làm tọ̀i.

Lại còn những dân-tọ̀c ở Trung-A và Tây-A cùng ở phía bắc Phi-châu theo Hời-giáo cũng có sư tin-tưỡng tương tur như Cơ-dớc-giáo. Cơ-dớc-giáo hay lả Hời-giáo dều có nhiều tur-tưởng khác khòng phải là không cao sâu, nhưng dây ta chỉ nờ sự tin-tưởng của sớ nhiều nhân chúng ở những xữ ấy, nó thành ra cải trȧo-lưu có ảnh-hưỡng dến cuộc nhânsinh của người ta.

Cuộc nhân-sinh của càc dân-tộc tựu trung cỏn chiu nhiền cái thế-lực khác nữa, như thê-lực của dia-thể, thê-lực cúa khi-hậu, thếlực của hoàn-cảnh, v.v.. Nhurng dại dè thi cái tinh-thằn thường phải chịu cải thê-lực của tôn-giảo mąnh hơn cả, cho nên ta có thè nói rắng: cuộc nhân-sinh khi xura phần nhiều là theo cái thé-lực của các tôn-giáo.

Từ thế-kỷ thử XVIII trở đi, ở bèn Âu-châu, khoa-học thịnh-hành lèn, nhân trí biến thiên di, những điều trưởc ngưởi ta cho là chân-thực, nay thành ra vọng-hoặc, cuộc nhản-sinh của các dân-tộc cũng bởi đỏ mà biến-cải hết cả. Dần dần sự sinh-hoạt theo khoa-học lan ra đến đâu, thi cuộc nhàn-sinh ở đáy cũng chịu cải ảnh-hưởng của khoa-học mà thay dò̀i, và cái thế-lực của các tôn-giáo cũug nhân thé̛ mà suy kėm di, không dược như trước nữa. Song khoa-học chi vẫy-vủng dược ở trong cái phạm-vi tương-đới mà thôi, tực lả chỉ mở rộng dược cải biết vè̀ đưởng vật-chất, chứ không lên tới chỗ hinh-nhi-thượng, đè giải-quyết đự̛̣c cải vân-đề sinh tử là cải vấn-đề nó cứ lần-quàn ở trong tâm-thăn của ta. Mả các lôn-giào sở dì còn duy-tri dược lrong cuộc xung-dột của khoa-học là ở chỗ khuyết-diềm ấy. Khoa-học lại có cái liệt-dièm khảc nữa, là nó làm cho ai dã mạnh thi lại mạnh thèm, thành thử sự chếch-lệch ở trong nhân quần càng rõrẹ̀t lắm. Kẻ mạnh nhân có cái thě-năng của minh mà làm cho iòng thi-dưc ngày một bớc dã̃y lên, cuộc chiên-dấu ngảy một kich-liệt, thảnh ra cuộc nhần-siṇh rất lả thê-thảm.

Ta nhở khoa-họ mà có cải biết rơng hơn ra môt chút, nhưng lại vi khoa-học mà lại bị nhiều diều cay dăng, thành thự dưực cái này mất cái nọ, lòng ngưởi ta vẩn cứ đau dớn tê-mê, mả lại không biết đâu là bở là bến dè chạy vào đǎy má náu minh cho được một chút yên lạng. Ây cái cuốc nhânsinh của ngưới ta đới nay dại khái như vây.

Đối với cái hiện-trang như thế, ta làm the̛ nào mà giảii-
 cảnh ? Muốn giải-quyêt dược cái vấn-dê ãy, tơi tưởng ta nên biết rõ thế nào là cuộc dợi. Cứ như cái học-thuyết của Phâtgiáo, thi đởi là một cuộc turơng-đơi (une relativitè), sự sớng ở đởi là một dây turơng-tuc (une succession). Cuộc dợi tựa whư giòng nưởc chảy ở giữa sông, hết lớp này đên lởp khác, trùng-trùng diệp-điệp, chỗ rộng chỗ hẹp, chỗ sâu chỗ nông, lúc mạnh lúc yěu. lủc trong lúc đục, vô-thường vô-đinh. Con sơng chảy nhiều và mạnh là con sông lởn, con sông chảy it và chậm là con sông nhỏ. Cor. sông là con sì̀ng bỡi có sự chảy, cūng như cuộc dời là cuộc dởi bởi có sự biếnhóa tương-tục. Sự biên-hóa ấy bởi cái lẽ nhârí quả tương duyèn với nhau, cho nèn cứ luân-chuyèn mãi không thơi. Muốn biết cho rõ cái lẏ-thuyết ây, thi ta hãy dem suy ra ở thân ta: Từ lúc mợi sinh ra cho dến khi hhôn lởn, ta thãy cải hinh-hải và cải trí-não của ta cứ ngảy ngày biến dồi luôn. Cái thân của ta lúc mới lên hai lèn ba tuòi, và cải thân của ta lủc mười-chín hai-mươi tuồi không có gi là giớng nhau cả, mà cải trí của ta lúc lên chín lên mưới tuồi và cải trị của ta lúc hai ba mượi tuòi khảc nhau hẳn. Thế má ta vẫn cho là ta có một thân một trí, là bởi ş̛̣ biến dòi trong thân trong trí của ta nó liên-tiếp nhau thành ra ta không biết và vẫn tưỡng là một. Nhưng nểu ta lấy những hiẹ̀n-trọng đã có cách quãng dộ năm bảy năm hoạc mươi mươi-lặm nặm, má ta sem so-sánh veri nhau, thi ta thăy cái ta co lüc náy, lúc
trước khöng có, hoặ cái má lùc trướe ta cho là phải là hay, thillùc náy ta cho là tráa lá dở. Song phải có sư biến-hba áy thi mới có sır sinh-trưỡng. Hễ khi dã khong lưu-chuyèn biếnhóa ntra, là thoi, khöng sinh-trường nừa. Đã khơng sinhtrưỡng nđ̛a, là cự dần mòn mãi cho děn khi khơng biểr. nóóa dược, ây là chết. Ngưởi náy ché̛l lại có ngưỡi khác tiêp-tuc mà sỡng, mà sinh-trưởng, cứ tiếp-tục như thẽ mãi, goi là cuộc dởi của ngưới ta vạ̀y.

Cái cuộc đợi ấy co thè nói riêng về mợ̂ cá-nhân cá-vạt. hay có thè nói chung cả một doàn-thè, một chủng-loai, hoặc cả vąn-vạ̀t ở trong vũ-tru. Vi rằng rièng hay chung cũng chỉ có một sự sinth-hoạt má thòi. Người ta sở dĩ có, là có sự sinh-hoạt, mà vũ-trụ cūng vậy, không có sinh-hoạt là khòng có vũ-trư. Và̀ ta có thè gọi cả thê-gian là mộl vũ-tru, và mọ! thân-thế của ta cũng là một vũ-trụ. Lớn nhỏ tuy có khác nhau, nhưng củng là một sự sinh-hoạt, tức là một vũtru våy.

Sư sinh-hoạt trong một vũ-trụ chi là ṃ̂̀ sưr tương-tục mà thôi. Tương-tục là một thái-dọ̀, một thài-độ, lại một thải-ḍ̂, hay là một sự, một sự, lại mọt sự, cứ sinh nảy ra mãi thành một dây liên-tiệp nhau từ đầu chí cuới. Sự sinh nảy ra các thài-ḑ̧ vá các sự như the̛ là do ở sáu cải gơc : măt, tai, mũi, lưỡi, thân và $\mathfrak{y}$, là những cái gớc dè xúc-tiép và dè tưỡng-nghĩ. Ở sau những gốc ã̛y, thì có một cái bởi những gơc ạ̛y dã sản-xuất ra dè tìm hỏi và sai khiến các sự; cái ây ta gọi là dai liêm-lurc hay là dai $\mathfrak{y}$-duc. Cải dại $\begin{aligned} & \text { ỳduc ấly chừtrương những sư cảm-giác và những }\end{aligned}$ ỳniẹ̀m dè thành ra các sự. Ở trước nìững gớc ăy, thí có những sự dã làm rồi, uo thành ra mợt cái đinh-cụ̣c. Tuy cái dinh-cục ầ phải tưong-tục mà chuyèn di; nhưng cái hinh giang bé ngoai thi trong mọt ky-hạn, mọt dời ngươi, tưa như là mợt vū-tru chắc-chắn vữg-bền. Cải đjinh-cuc dã
thành, goi theo tiếng nhà Phật là cái ngã dã thành, mà cài hiện-tai đại ý-duc gọi là cái ngụ̆ hiên-tai.

Cái ngã đã thành là cái đã có hinh-thức thuợc về phằn vật-chất có thè cảm-xúc được, nghĩa là có hình ảnh hiện lộ ra dè ta xúc-tiếp và cám-giác dự̛̣c. Cài ngã hiển-toi của ta là cai ta trông không thăy, nghe không thấy, sờ không thăy; cái áy không có hinh-thức, khòng thuọ̀c về phần vât-chất, mà ta thường gọi là tâm, hay là tinh-thà̛n. Cái ngã hiẹ̃ bao giờ cūng hướng tiền mà hoąt-dộng.

Nỏi hoạt-dộng là nói dem cải ngã hiện-lại, tức là cài $\mathfrak{t a m}$, cài tinh-thằn, mà phắn- đău với cài ngã đã thành, tực là cai đã thành định-cưc. Nói cách khác nữa, là nói dem cài dai ǵdưc mà làm mọi sự, dè khižn cái cục-diện dã có, biến-cải thành ra cái cưc-diẹ̀n khác. Nói tóm lại, sư sinh-hoạt là sư đem tâm-trí mà làm hết viẹ̀c này đến việc khảc dề biến đơi các cảa thái-dộ dã có ra những cài thái-dộ khác có phằn tớt dep hơ.

Vậy sinh-hoạt là dủng cái tâm, cái tinh-thằn, mà phảnđấu với cải đjinh-cục. Tai sao lại có sư phắn- đău! Phàm khi nào cải ỳ-dục yêu-cầu hương tiền mả hoąt-dọ̀ng. thi có cài dinh-cuc làm ngai-trỡ. Vi như đang di dường bống cỏ tảng dá lớn chắn ngang dường di không dưg̛̣, ta muớn đi, thi tât phải dùng sức mả lăn tảng dả áy di chỗ khàc. Ây tảng dà là cải ngai-trở, là cài cuc-diện dã dịnh. Nệu cai tảm muớn yêu-cર̌̀u dược như ý-nguyẹ̀n, thi cải tâm khiên ta nỗ-lự mà biên-cải cài cûc-dięn kia. Sự nỡ-lưc dè biến-cải cuc-diện như thế gọi là phấn-dǎu. •

Đó là sư phăn-dẵu với phằn vật-chất. Lai cỏn thứ phândã́u với phằn tinh-than nữa. Thi-du mọ̀t ngưới, có ý-kiến muốn yêu-cằu mọi ngưởi cũng dờng ý với minh, nhưng chưa biết mọi người có dồng ý với minh hay khóng. Cái ng̣ai-trở lá cái tâm của mọi ngươ̛i. Nếu muớn dược ṃ̣i
ngươri dờng ẏ với minh, thi minh phải dưng lự mà báy tỏ hết các lẽ, viẹ̀n chứng cở phần-minh, dê biến-cải dược cải ciệ̀n-cục của cải tâm mọi ngượi. Sự dưng-lực ấy cũng là một sư phán- đău.

Phảm khi nào có dụng- ưc là có phấn-dấu. Mà sự sinhhoạt của ta là không lủc nảo là không dung-lực, tức là khòng lủc nào là khòng phắn- dấu. Phấn-dắu là ựng-phó cái khơ-khăn dè giải-quyết một vân-dê. Ş̧r sinh-hoạt của mọi ngưởi dè̀u nhur thế cả, mả không những chỉ có giớng người như thế mả thơi, các giơng vật khác cūng như thế cả. Thi-du uhư con ruồi xanh sở dì có sáu chàn và nhiều măt, là bờì sự phải ứng-phó những việc khơ-khån, cho nên nó phải dem cải ngã đã thảnh của nó mà biến ra hinh dạng như the̛, dè cho thich-ứng với hoàn-cảnh. Những sự sinh-hoạt như thế lả phần nhiều do ở cái bản-năng, nghĩa là cái « bất học chi năng »; song do bản-năng hay do ẏ-thức mặc lỏng, dều là sự phải dưng-lực mả phấn-đấu với cảc cải ngai-trở dè mả sinh-hoąt.

Đại khải cải công-lẹ̀ của sự sinh-hoạt lá phải biến-hóa luòn và phải theo hoàn-cảnḥ mà phăn-dá̛u dề chiếm lấy phần thắng lựi, cả về đưởng vàt-chất và vè̀ dưởng tinh-thần. Đỏ là cáı vấn-đề cớt-yếu trong cuộc nhân-sinh våy.

Ta nay pbāi làm thể nào cho thich-ứng với hoàn-cảnh dè mả sinh-lồn mả tiến-thủ ? Hiện như người Việt-Nam ta dâys dù iớn nhỏ thẻ̉ nảo mặc lòng, ta ca̛ng lả một phạ̀n-tử trong nhản loại, tá̛t là phải chiu cải ành-hưởng chung cả thiên-hạ. Ta cūng dua tranh muớn tiến-hỏa như các dân-tọ̀c khảc. Hiềm vi trước kia ta quen ở trong một cái phạm-vi hòabinht, cữ theo tạo-hóa mà yên vui, miễn lá ai nấy giữ dược cương-tḥương dạo-lý là những diều cớt-yếu ở trong xā-hời. Nay bờt-nhiên cuộc đởi biến-đời đi, luồng sóng Âu-hóa ng̉̉y một manh lên và tràn khắp mọi nơi. Ta lại thấy cải khuôn
phép cũ của ta bó buọc ta ở trong cái pham-vi khó-khan chật-hẹp. Lẽ tự-nhiên-là ta muốn bỏ cái khuơn phép ấy đi mà mở rồng cái phạm-vi ra cho dúng với cái dip tăngtiến của các xã-hội khác. Nhưng ta lại hiĕ̀u lầm rầng sự tiên-hỏa của nhân-quà̀n xã-họi chỉ cờt ở phần vật-chất mà thơi, chự khống cần đến tinh-thằn, thành thừ việc biénthiân trong cuọ́c nhân-sinh của ta có nhiều diều chêch-lệch. Ta sở dĩ có những điều lằm lẩn a̛y, là bởi ta chi trông thấy cải đỉnh-cục đã thảnh mà thơi, chự ta không tìm đén cái nó đã khiến cho thành ra cái dịnh-cực ấy. Thi-dụ ta thá̛y ngưới Âu ngưới Mŷ çưỡng thịnh, thi ta chì lo băt-chước sư cừ-chi hành-dộng của ngưỡi Ấu ngưởi Mỹ. Ta biết rảng sur cường thịnh ấy nhờ cö khoa-học, thi ta cũng kêu gao khoa-hopc. Nhưng ta không biêt iầng ở trong sư cừ-chi hành-đọng fo y và ở trong sự khoa-học có cái tiềm-lực rất mạnh, và nhớ có cái tiềm-lực ấy cho nèn mới có cải the̛-lực hiện-tại. Cái tiềmlực ấy là cái tinh-thăn, hay là cái tâm như đã nói ở trên, tư nó phải phấn-đả́u luôn dê tạo-tác các dịnh-cucc: Nếu ta không có cải tiềm-lưc áy, thi dủ ta khéo bá̛t-chước thế náo cūng chỉ là sự ba̛t-chước ở bề ngoài mà thôi, chứ kết cưc vi tất đã có hiệu-quả gi ma̛y; má nói khoa-học, thi ta có thè học dược khoa-học, nhưng chưa chắc dã dủng dược khoahọc cho đúng như tinh-thần khoa-hopc. Vậy ta mươn tiénhóa cho đúng lẽ phải, thi ta lo gậy lắy cải tinh-thằn cho thạ̀t mạnh. Cải tinh-thần a̛y cớt ở cái thái-độ dạc-biệt của ngưởi ta đới với các dịnh-cục đã thành ở trong thế-gian. Đơi với các $\mathbf{s u ̛ ̣}$ vật, ta pbải có cái trí sáng suớt dề suy xèt và cân nhấc mọi lẽ phải trải, mọi việc chính tà, rời nhắt quyêt theo cái chính và làm điều phải.

Về mặt thao-thủ, thi ta phải vững bền nhur gang như sa̛t, mà về mặt tiến-thủ, thi ngoài caii thải-dộ cương-nghi đè mà ’̛hăn- dắu với các cải định-cục đã thành, ta lại phải có lỏng
khoan-hờng dè dung-nap dựç hết thảy những điều phải, điều hay, bất luạn cồ hay kim, dông hay tây, hễ có diều gi thich-ḥ̛̣p với sư tiên-hóa và có thè nâng cao dược cái phàmgiá của con ngưới ta lên, là ta ding-nap hết cả, má dungnąp inọt cách có ý-thưc, có diều-hòa đơi vớ tinh-thẹ, với hoản-cảnh, khiến sự hành-dộng không chếch-lệch và các viẹ́c có cái chü-dich phàn-minh.

Bem cái tinh-thần áy ra mạ dùng khoa-học má biến-cải những điễu hủ lậu, nó làm ngăn trở sư tiěn-hành cưa sư nhâăsinh, thi việc gi là việc chả̉ng hay, diếu gi là diều chảng phải. và sự nhân-sinh của ta cũng bởi đóo mà thành ra có nghĩa lỳ.

Muớn cá cái tinh-thằn ấy thi ta đừng dè cải tư-tàm che lăp mắt cài công-lẏ và làm việc gi ta cūng dừng hấp-tâp nơng nảy, mong có hiêu-quả ngay trưởc mât, đěn nỡi bỏ má̛t c̣ái tôn-chí chinh đảng trong những việc ta làm. Viẹc làm dã là hay và phải, thi dú lâu dủ chạm thé̛ nào rời cũng có hiệu-quảa, tưa như ngượi đã biêt trồng cây, chỉ cớt lo trồng thể nàc cho cây tớt, hể cây dã tớt thi tư-nhiên là cơ hoa có quả. Ta đã̀ làm viẹ̀c gi, cà̀n phải có cái sực dũng-ıānh, và cái lơng nhẫnnại khơng gi biến đơi đi được. Åy là một điều rất hệ-trọng trong sự sinh-hoàt của ngưởi ta vây.

Sóng đó chỉ nói về cál thải-dộ của cái ngã hiẹn-tai, tực là chỉ nói về cái tâm, cải tinı-thằn của người la cần phải có mà thơi. Cón cái phương-phàp dụ̀ng đè đ̛̛i phó với các cai dinhcục đã thành, thì cần phải phắn- đảu cách thế nào cho được như ỳ-nguyện của ta. Bơi bây giớ là đời khoàhọc, ta khơng thè nói không cần khoa-học dự̛̣: Nhưng dủng khoa-hoc thì phải biết khoa-học sở chủ̉ ở những diêu gl. Cự như thiên kiên của tôi, thi khoa-học phải chủ ở sư tò-chức và ờ phurongpháp, là hai điều rả́t trọng-yěu. Hễ không có hai diều ây là không có khoa-hoc.

Tò-chư̌c là xe̛p đạt đâu ra đấy, mỗi một cơ-quan phải có
môt phậ-sự nhất-dinh, và càc cơ-quan dền liên-tiếp vơi nhau yà do một cooquan tới cao chủ-trương hêt cả. Tưa nhur trong thàn-thè ngươi ta có ngũ-quan, tur-chi, lupc-phủ, ngũtạng, và mỡi một coothè a̛y làm mọt phàn vię̣c, nhưng hé̛t thảy các co-thè dều liên-lạc mât-thiêt với nhau, dó trínão cai-quản và dర¢-suất: Nhỡ khi có mọt cơ-thề nào hur-hỏng, kkSng thi-hânh dượćai mệnh-lềnh cưa tri-não, thi cả lhân-thê bi sur tuiẹt-hq̣i. Việc hành-dọng trong sur sinh-hoạt của ngưới ta cung vây, něu theo cho dúng phương-pháp cưa khoa-hoc,
 tồ-chực, tâat là cầu-thả, găp đâu hay dảy, khơng phải là khoahọ nữa.

Đả có tô-chức là phải có ký-luât, nghĩa là phải có khuơnphép nhất-dinh dề cho các phần-tự trong cuọc tồchực dên phải tuân-theo. Khi cái mę̉nh-lệnh của chù-quyè̀n đả tuyêntruyền ra, thil dù the̛ nào càc phằn tữ cũng phải pnục-tưng, chừ kił ông dược lảy cờ gi mà dê-kháng lại. Vi như mọt cái máy, khi máy đả chąy lá các bô-phận trong mảy dều phải chay cả, nhỡ khi có mộl bộ-phân nào khổng çạ dược là máy hỏng. Kỳ-luạt lả một diều rấ hệ-trong trong sư tô-chức. Nhưng ta là người co $\dot{y}$ y-thức, không phải như vật vò ẏ-thí̛c, cứ một mặt thuận-thu cái sửc dảnàp ở ngoài, mà tự rainh khổng có chủ-kiên gi cả. Ngưỡi cú ẏ-thực biēt rầng không có kẏ-luật thi không có tò-chức, cho nến tư minh ưng-thuận theo kẏ-luật. Nhớ có sự tư ưng-thuận áy, cho nèn viẹ̀c theo $k y ̉$-iuật là một việc chung cả doản-thè từ trên cht dưới, chự không riêng cho một ai, mà vẫn không xâm-phạn đén cái quyền tư-do của cà-nhân. Bó là nhứng diều cảc nhà mươn théo khoa-học cần phải biết trưởc hết cả.

Theo khoa-học thi phài biêt phương-pháp của khoa-học. Phương-pháp là dươong lời, phép tåc, ta theo mà làm một
việc gi chn đủng cái mục-dích đã định, hoạc là giải-quyết một vấn-dề nào cho hợp vợi chân-lý. Thídu muớn biết một vięc gi, trưởc hết phải biết cǎn-nguyèn việc ấy bởi đâuu mà có; việc ấy có dược như thê là bởi những cơ-hội nào va ở vào cảnh-hương nào; nếu việc ầy ợ sang cảnh-huơng khảc, thỉ nó biến đời ra làm sao. Hoạc việc ấy có những cải lợi và cái hại gi và nó quan-hệ với viẹ̀c khác là thẻ̛ nảo. Bao nhièu những phương-diện ấy cần phải xèt cho rõ và phải có chựng cớ phân-minh. Những diều nơi phỏng, những lởi ức-thuyết và những ý-kiến vu-vơ không sở-cứ vào lý-thuyêt nảo chắcchắn, đều không phải là phương-pháp knoa-học. đ̃̉y là nơi qua cải đại-lược đề ta hiều rằng khi đã dủng những phươngpháp khoa-học là cần phải cho tinh-mật: Xét mợt diều gi là xét đí xét lại, phải phân-tích, phải tồng-hợp, phải thí-nghiệm, xem có thật ḍ̂́ch-xảc, rồi mới nhận là chân-thực và định thành công-lệ. Việc gi đã thuộc về khoa-học là xác-thực. C'lo nên khoa-học có thè̀ giúp ta vè̀ việc phấn-đău ở cuộc dời dè tim ra các chàn-lỷ hoặc đề gây thảnh cái đỉnh-cuc mới lạ.

Song dã nỏi rằng khoa-học chỉ làm cho ta biếl được những sư vật tương-dới ở trong tạo-hóa mà thôi, chứ không lên tới chỗ vô-hinh tuyệi-đới ở ngoài tạo-hơa. Vậy nên có nhiều cái văn-dề ta không thè̀ lấy khoa-học mả giải-quyết được. Về những vẫn-dề hinh-nhi-thượng ta chỉ nhở có cái trực-giác là cải tia sảng tư-nhiên và rất mẫn-tiệp ở trơng tâm ta, khiến la có thè hièu biêt má không thè giải-lhich ra được. Vi những văn-đề ấy đã ra ngoài cải phạm-vi ngôn từ của ta rồi, thi ta lảm thẻ̛ nào mà giải-thich những vấn-đề ấy bằng ngôn-tự được? Bởi vậy, dới với những cái tur-tưởng cao xa và những quan-niệm huyền-diệu ta không nên cố-chấp. Muớn cho khỏi có những điều lầm lỗi, thi ta chỉ nên giữ cái tâm của ta cho sáng suớt, caii tri của ta cho minh mẫn, diều gi ta có thè biết dược difch-xác, hãy cho lả biết ; diều gà ta không
thè biết được đích-xác, thi cho là không biêt. Giữ dược cái thải-độ ấy, tôi tưởng cũng dủ lảm một người chàn-chinh quân-tử vậy.

Nói rút lại, cuộc nhàn-sinh của ngượi ta là cuộc cứ phải nỗ-lực phẩn-dấu không lúc nào nghi. Phẩn-dấu dề trự bỏ những sự hèn nhàt, dê tránh khỏi những sự sai lầm, đè phả tan những sự mờ tới, dề cho bờt những sự tàn khớc, cức-cánh là phấn-đấu đè làm rõ-rệt cái chân-lý ra, dề làm cho sáng tỏ cái phần quang-minh ở trong lòng ta. Người đã có cái tâm lực ấy, thi cái quan-niệm về cuộc nhân-sinh thành ra cú thú-vị, có nghỉa lý, dới với dời lúc nào ta cũng phải theo đợi mà biến-đôi, nhưng biến-dời một cách chính dáng rất hợp lē phải, có ẏ-thức, có phương-pháp, không lờ-mớ vơvàn, không quảng xiên cuờng dại, mà bao giở cũng ung-dung thư-thái, không câu-nệ những diều nhỏ hẹp mà cũng không khở dại làm những diều trải ngược.

Về đường tinh-thần, thi ta giữ cải tâm của ta cho sáng suốt và cái chí của ta cho vững bền. Ta biết rằng ở dợi cầu phải có sự tiến-thủ, má muớn tiến-thủ thi cần phải có cái tinh-thầr rất mạnh. Vậy ta nuôi cải tinh-thần của ta bằng sự học-vắn, dem những cai tư-tưỡng cao-xa rộng-rãi mả làm cho cải tinh-thần của ta ngajy một thêm tớt thêm tươi, đề lúc nào cūng ứng-phó dược với ngoại cảnh cho mỹ-mãn.

Về đưởng thưrc-té, thi ta dem cải tinh-thằn mann-mẽ dã có của ta mả dủng khoa-học trong những việc lảm của ta, mả lợi-dưng những sự tiên-hóa của nhấn-quần đã sáng-kiên ra dề gày nên cải cuộc nhần-sinlı hờt được những nỗi khònão ở đời. Làm việc gi thi lấy lơng thảnh-thực mà nố-lực làm cho đé̛n nơi đé̛n chốn, bao giờ cũng vụ lây sur thưc, chự không cầu hư-danh đè huyển-hoặc ngưởi ta. Nói diều gi thi cớt lấy sur ngay-chinh thực-thà, chự không dủng lời xảo-ngôn ỷ-ngữ đẻ lữa đảo thiên-hạ.

Vê dưởng tư-tường, thi khoan-dung hoằng-dai, chur khơng bó buộc ởnhựng diêu nhỏ-mọn hẹp-hòi. Bao giờ cũng có lòng dung-thứ mà không thiên chấp cái sở kiến của mình. Phàm những điềı quan-hệ đe̛n tôn-giáo, hễ khi nào không có sự mé-tín nhảm-nhí, thị cữ dè sư tín-ngưỡng tưdo, ta không ņên buông lời phì-báng. Bời vi những viẹc caoxa huyền-bí, mỗi ngưởi hiều ra một cảch, ta khờng nẹ̀n cơ chắp là chỉ có ta hiè̀u rõ Jược chân-lý ṃà ngưởi khảc là lằm lẫn hết cả.

Vê đường xử thé̛ tiếp vật, thi ta dem lòng nḥân-từ bác-ải mà dới với mọi ngượi và mọi vạt, khiến cho không có ngưới nào hay vât nào vi ta mà có sư khô-nẽo. Bược như thế, há lại không đủ vui trong môt đời người hay sao?

Nêu ai cūng hiè̀ cuộc nhàn-sinh như the̛, thi tụ̂ trong cuộc đơi đã có cái sinh-thú rồi, bắt tắt phải hỏi sỡng dề làm gl , và chết thi đi đâu. Việc sớng chết là việc biến-hóa thay dời theo cải lẽ nhân quả nghiệp duyên. Nếu ta sớng mà chí làm những điều lành điều phải, thi việc gi má lo cái chết? Sự báo ưng là lẽ tăt-nhièn, thi tả̛t-nhiên làm lành gạp lảnh, làm dữ ņhải dữ. Trởi thảnh cũng không qua được cái lẽ chí công chí chtnh ẫy, ắt là không có vì sự kèu-cầt ninh-ṇ̂t mà làm trải công-lỳ vậy. Thành thử cải vấn-dề sinh-tự tuy không thè giải-quyết dược mà hóa ra tự nó vốn có cái giải-quyêt. Chi vi ta muớn giải-quyět theo cái ẏ-kién 'aẹp-hỏi của ta, cho nên nó mới vàn-vơ ở trong lòng ta, lâu thảnh ra sự tiu xẳng tượng bây. Ãy cự như thiền kiên cựa tọi, thi tôi tin ở trong vū-tru có một cái chân-lỷ bât sinh bât diệt, nhưng cai chân-ly ây rât huyền-bi ta khơng thè nào biêt rōdượ. Ta chi nhờ có một chút ánh-sáng ở trong lơng ta mà biết là cái chân-ly ây có, và biêt có tìm cách má tư-tương và hành-động cho hợp với cải chân-lẏ ây. Cứr một sự tin đó
cũng đủ làm cho ta yên vui ở trong cuộc đời biên-hỏa vóthưởng này vậy.

Thura các ngài,
Câu chuyện của tôi nỏi cũng dã khá dải rời mả lại là câu chuyện nời không được vui. Thế mà các ngài cūng chiu
 lương, tôi xin cảm tạ cái nhã ý của các ngài. Tôi chỉ mong rầng bời cấu chuyện nhạt-nhẽo của tôi nói hơm nay, nhưng vì nó ó khêu gợi ra một vài ỳ nghĩa, các ngải nhân dó mà dề ỳ suy nghĩ ra dược diều gi hay, ăy thật là sư dở do ở tôi, mà thảnh ra sự hay do ở các ngài. Vậy thi dủ tôi có làm măt thìgì̛̛̉ của các ngải mồt lúc, song cūng không phải là cái thí-giờ mất uò̀ng. Được như thẹ̛ tôi rất lá̛y làm mân-nguyện lắm våy.

